

# INDICE

<b>INTRODUZIONE</b>	pagg. I-VI
<b>I. PERCHE' IL DIRITTO</b>	pag. 1
<b>1. Dalla violenza al diritto</b>	3
1.1. <i>Prevedibilità, sicurezza, individuazione</i>	4
1.2. <i>Superare i limiti</i>	6
<b>2. Specificità del diritto</b>	10
2.1. <i>Diritto e morale</i>	10
2.2. <i>Antiche istituzioni</i>	13
2.3. <i>Dalla vendetta alla pena</i>	17
<b>3. Conclusione e rinvio</b>	22
<b>II. ALLE ORIGINI DELL'ESPERIENZA GIURIDICA</b>	25
<b>1. Individuazione della città</b>	25
1.1. <i>Ordine urbano</i>	26
1.2. <i>Regalità e legittimità</i>	28
1.3. <i>Centralità del mito</i>	34
1.4. <i>Le regole di giustizia</i>	39
<b>2. La legge e il sacro</b>	43
2.1. <i>Il sacro come fonte normativa</i>	43
2.2. <i>La legge e la sicurezza attraverso la separazione</i>	47
<b>III. L'ANTROPOLOGIA E LA RICERCA DELLE COSTANTI NORMATIVE</b>	51
<b>1. L'antropologia culturale tra evolucionismo e relativismo</b>	52
1.1. <i>Evoluzionismo unilineare</i>	53
1.2. <i>La reazione particolarista</i>	58
<b>2. Universali normativi?</b>	63
2.1. <i>La reazione anti-particolarista</i>	64
2.2. <i>La ricerca transculturale come metodo</i>	68
<b>3. I limiti dell'antropologia</b>	75
<b>IV. ANTICHE IMMAGINI DI LEGGE E DI GIUSTIZIA</b>	83
<b>1. L'esperienza normativa nella cultura greca</b>	83

	pag.
1.1. <i>Themis e Dike</i>	89
1.2. <i>Aidòs</i>	93
1.3. <i>Eusébeia</i>	96
1.4. <i>Nomos</i>	99
<b>2. Il caso ebraico</b>	<b>104</b>
2.1. <i>Assenza del mito</i>	107
2.2. <i>Tre alleanze</i>	110
<b>V. IL DIRITTO TRA ANTICO E MODERNO</b>	<b>119</b>
<b>1. Verso la responsabilità personale</b>	<b>119</b>
1.1. <i>L'emergere della responsabilità</i>	122
1.2. <i>Una teoria dell'imputazione</i>	127
<b>2. Il significato culturale dell'esperienza giuridica romana</b>	<b>129</b>
2.1. <i>Un diritto che sfida il tempo</i>	130
2.2. <i>Diritto romano e struttura di pensiero antica</i>	132
2.3. <i>L'impatto del cristianesimo</i>	137
<b>3. Il moderno e la nuova normatività</b>	<b>140</b>
3.1. <i>Cesura galileiana e scientismo tecnologico</i>	140
3.2. <i>Immagini del moderno</i>	142
3.3. <i>Nuove forme dell'esperienza giuridica</i>	145
<b>VI. IL CODICE, LE LIBERTÀ' E LO STATO DI DIRITTO</b>	<b>149</b>
<b>1. Nascita dell'idea di codice e stato di diritto</b>	<b>149</b>
1.1. <i>Ambiguità delle origini del codice</i>	150
1.2. <i>Caratteristiche dello stato di diritto</i>	154
1.3. <i>Evoluzione dello stato di diritto</i>	158
<b>2. Le vie delle libertà</b>	<b>163</b>
2.1. <i>Le libertà degli Inglesi e la libertà dei Francesi</i>	163
2.2. <i>Locke, Rousseau e l'idea di consenso</i>	170
2.3. <i>Consenso o fiducia?</i>	174
<b>VII. IL LEGALISMO E LE LACUNE DELLA LEGGE</b>	<b>181</b>
<b>1. Il problema delle lacune</b>	<b>182</b>
1.1. <i>Le lacune in senso statico</i>	183
1.2. <i>Le lacune in senso dinamico</i>	185
<b>2. Tentativi di colmare le lacune</b>	<b>187</b>
2.1. <i>Il 'non liquet'</i>	187
2.2. <i>Il 'référé législatif'</i>	188

2.3. <i>Le norme sull'interpretazione</i>	pag. 189
<b>3. La negazione logica delle lacune</b>	191
3.1. <i>La norma generale di irrilevanza</i>	191
3.2. <i>La norma generale di libertà</i>	192
<b>4. Il logicismo giuridico</b>	194
4.1. <i>I tipi d'interpretazione</i>	195
4.2. <i>L'analogia</i>	200
4.3. <i>La costruzione</i>	203
4.4. <i>La critica al logicismo: conclusione</i>	205
<b>VIII. INDIVIDUAZIONE DEL DIRITTO VIGENTE</b>	209
<b>1. Una definizione di diritto</b>	209
1.1. <i>Caratteristiche della definizione</i>	209
1.2. <i>Altre concezioni del diritto</i>	213
<b>2. Che cos'è il diritto vigente</b>	214
2.1. <i>Le teorie sull'esistenza giuridica</i>	215
2.2. <i>Caratteristiche delle teorie sull'esistenza giuridica</i>	219
2.3. <i>Il giurista e il diritto vigente</i>	223
<b>IX. ALLA RICERCA DEL DIRITTO MIGLIORE POSSIBILE</b>	227
<b>1. La scienza giuridica tra fatto e valore</b>	227
1.1. <i>Elementi di giurisprudenza critica</i>	228
1.2. <i>I 'non giuristi'</i>	232
<b>2. Il valore giustizia</b>	235
2.1. <i>Tipi di giustizia</i>	236
2.2. <i>Una nozione di giustizia</i>	240